

A hand holding a pen is visible on the left side of the image, writing on a document. In the background, there is a wireframe cube. The text is centered in a bold, green font.

ОСНОВИ ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА

Основи літературознавства

Факультет початкової, технологічної та професійної освіти

Кафедра теорії і практики початкової освіти

Спеціальність 012 Дошкільна освіта.

Освітня програма Дошкільна освіта.

Початкова освіта

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Курс 3, семестр 5

Company Logo

Основи літературознавства

Хващевська Ольга Олександрівна

кандидат педагогічних наук, доцент кафедри теорії і
практики початкової освіти

◆ **профайл викладача:** *Цифрове освітнє середовище*
підготовки вчителя початкової школи

<http://psll.paradox.dn.ua/>

◆ **e-mail:** bohr.san83@gmail.com

◆ **сторінка курсу в Moodle:**
<http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=209>

◆ **розклад консультацій:** вівторок 13.00 – 15.00
четвер 13.00 – 15.00

Основи літературознавства

Курс «Основи літературознавства» призначений для студентів третього року навчання і покликаний підготувати слухачів до подальшого вивчення літератури, її аналізу та інтерпретації. Він формує уявлення про історію й сучасні засади літературознавства, розвиток окремих літературознавчих підходів у взаємодії з різними гуманітарними науками, зміну самого поняття «література» у різних світоглядних перспективах і культурних контекстах. Курс пропонує засадничі знання про літературознавчі школи й галузі літературознавчої науки, знайомить з базовою фаховою термінологією і критичними процедурами. Через категорію стилю курс підводить до розуміння дуальної природи літератури – як колективного культурного явища і як сфери індивідуальної самореалізації, з'ясовує стильову динаміку, способи вирізнення різних літературних традицій і канонів, а також формування літературного поля як взаємонакладання практик письма і читання.

Основи літературознавства

Метою вивчення курсу: є закладання методологічних основ розуміння специфіки історико-літературних процесів, уміння орієнтуватися у багатоманітті як минулих, так і сучасних стильових напрямків. У зв'язку з цим у курсі виділяються основні блоки, які допоможуть студентам збагнути теоретичні засади літературознавства як науки і сформувати практичні навички аналізу художніх творів різноманітних родів, жанрів, стилів тощо.

Основи літературознавства

За результатами вивчення курсу будуть сформовані такі компетентності:

- ◆ загальні (комунікативна);**
- ◆ спеціальні (предметна).**

Основи літературознавства

Очікувані результати навчання:

Знати: основні літературознавчі терміни, пов'язані з поняттями змісту та форми художнього твору; принципи та шляхи аналізу художнього твору; принципи вираження авторської позиції, форми повіствування в художньому творі; принципи родового та жанрового поділу художньої літератури; основні змістовно-естетичні ознаки різноманітних літературних стилів.

Вміти: здійснювати аналіз твору з оперттям не на суб'єктивні уподобання та смаки, а з урахуванням об'єктивно існуючих принципів, підходів, що дозволить уникнути однобокості, поверховості сприйняття і встановлення дійсно естетичної вартості написаного; при аналізі літературного твору звертати увагу не лише на його естетичну вартість, а й враховувати цілий комплекс пов'язаних з ним явищ, що дозволяє розкрити своєрідність духовної і матеріальної культури певного часу; працюючи з матеріалами дискусійного характеру, виробляти навички аргументування власної думки, толерантності у ставленні до поглядів інших, намагання дотримуватися об'єктивності в судженнях та оцінках; формувати навички застосування різноманітних методів, принципів і шляхів аналізу літературного твору в його тісних взаємостосунках з іншими матеріально-духовними культурними явищами.

Основи літературознавства

Тематика курсу:

- ◆Тема 1. Література як вид мистецтва.
- ◆Тема 2. Образ автора в художньому творі.
- ◆Тема 3. Літературний твір та його основні складові елементи.
- ◆Тема 4. Мова художнього твору.
- ◆Тема 5. Віршування.
- ◆Тема 6. Літературні роди і жанри.
- ◆Тема 7. Літературний процес.