

# Практика усного та писемного мовлення (німецька мова)

Філологічний факультет

Кафедра германської та слов'янської філології

Спеціальність 014 Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька))

Освітня програма Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька))

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Капніна Галіна Іванівна  
кандидат філологічних наук, доцент  
Лях Оксана В'ячеславівна  
кандидат педагогічних наук, доцент  
Руденко Марина Юріївна,  
кандидат філологічних наук

Склад кафедри — ДВНЗ "Донбаський державний педагогічний університет"

([slavdpu.dn.ua](http://slavdpu.dn.ua))

[halynakapnina@gmail.com](mailto:halynakapnina@gmail.com)

[ksana.lyakh88@gmail.com](mailto:ksana.lyakh88@gmail.com)

[marinarudenko2016@gmail.com](mailto:marinarudenko2016@gmail.com)

Курс: Практика усного та писемного мовлення німецької мови (7 семестр)

([ddpu.edu.ua](http://ddpu.edu.ua))

Курс: Практика усного та писемного мовлення (нім.мова) 8 семестр

([ddpu.edu.ua](http://ddpu.edu.ua))

**Розклад консультацій:**

**понеділок: 1,2 пара**

**четвер: 3, 4 пара**

# Анотація до дисципліни

- ▶ Входження України у загальноєвропейський освітній простір висуває нові вимоги щодо впровадження іноземних мов та робить необхідним оволодіння ними. У державних документах із проблем освіти наголошується на необхідності формування нової генерації педагогічних кадрів, підготовленої до якісного забезпечення освітніх потреб особистості, розвитку її інтелектуального та культурного потенціалу.
- ▶ Курс «Практики усного та писемного мовлення (німецька мова)» є однією з основних дисциплін, яка вивчається у ВНЗ на денній та заочній формах навчання за спеціальністю 014 Середня освіта (Мова і література (англійська,німецька) що зумовлено професійною значущістю знань, умінь і навичок з практики мовлення як фахової дисципліни. Даний навчальний курс є певною мірою інтегративним курсом, оскільки нерозривно пов'язаний з курсами практичної граматики та практичної фонетики.
- ▶ Структура і зміст навчальної програми з практики усного та писемного мовлення побудовані відповідно з основними завданнями підготовки фахівців. Програма з «Практики усного та писемного мовлення (німецька мова)» для студентів четвертого року навчання розроблена з урахуванням принципів наступності, гуманізації та демократизації освіти, на основі концепції полікультурності; базується на новітніх теоретичних здобутках і практичному досвіді в галузі укладання програм. Програма зорієнтована на практичне використання мови та формування мовленнєвих навичок та умінь.

- ▶ **Метою вивчення** навчальної дисципліни «Практика усного та писемного мовлення (німецька мова)» є формування у студентів ступеня вищої освіти іншомовної комунікативної компетенції завдяки лінгвістичним (фонетичним, лексичним, граматичним) засобам, які забезпечують соціальну структуру цієї компетенції в усіх чотирьох видах мовленнєвої діяльності (аудіювання, читанні, говорінні, письмі), а також здійснення в процесі навчання виховання, освіти і розвитку особистості студента.
- ▶ **За результатами вивчення дисципліни у студентів повинні бути сформовані такі компетенції:**
- ▶ **загальні:** - знати базові слова, вирази і фразеологічні одиниці за програмною тематикою;
- ▶ - знати різні функціональні стилі мовлення (науковий, літературний, побутової і т.д.) за програмною тематикою;
- ▶ - знати біографічні дані авторів творів художньої літератури для програмного та додаткового читання;
- ▶ - розрізняти літературні напрями та особливості стилю письменників і поетів програмних творів;
- ▶ **спеціальні:** - читати неадаптовані тексти за програмною тематикою; відповідати на питання, переказувати прочитане;
- ▶ - вести і підтримувати бесіду з будь-якої з пройдених тем, використовуючи слова, словосполучення і фразеологічні звороти з теми, а також висловлювати своє ставлення з використанням відповідних лексичних одиниць та кліше;
- ▶ - розуміти німецьку мову на слух у запису в межах вивченої лексики (в темпі навчальної мови);
- ▶ **Очікувані результати навчання:** - упевнено володіти іноземною мовою для реалізації письмової та усної комунікації;
- ▶ - оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування;
- ▶ - володіти монологічною промовою, непідготовленою і підготовленою, у вигляді повідомлення або доповіді; діалогічною промовою – інтер'ю, бесіда, дискусія в ситуаціях з будь-якої з пройдених тем, а також з додаткових тем, пов'язаних з матеріалом курсу і пропонуваніх викладачем.

## Інформаційний обсяг навчальної дисципліни

### ▶ **Змістовий модуль 1. Theaterkunst**

- ▶ **Тема 1.** Die Rolle des Theaters im Leben des Menschen
- ▶ **Тема 2.** Theaterleben in Deutschland
- ▶ **Тема 3.** Theaterleben in der Ukraine
- ▶ **Тема 4.** Mein Theaterbesuch

### ▶ **Змістовий модуль 2. Filmkunst**

- ▶ **Тема 1.** Film als Ergebnis der Arbeit von vielen Menschen
- ▶ **Тема 2.** Filmarten
- ▶ **Тема 3.** Mein Lieblingsfilm
- ▶ **Тема 4.** Die Geschichte der Filmkunst
- ▶ **Тема 5.** Die bekanntesten Schauspieler in Deutschland und in der Ukraine

### ▶ **Змістовий модуль 3. Lehre und Forschung**

- ▶ **Тема 1.** Wissenschaftliche Arbeit
- ▶ **Тема 2.** Meine Forschungsarbeit
- ▶ **Тема 3.** Lehre und Forschung heute

### ▶ **Змістовий модуль 4. Bildungswesen in Deutschland**

- ▶ **Тема 1.** Bildungssystem insgesamt
- ▶ **Тема 2.** Schulwesen
- ▶ **Тема 3.** Hochschulwesen

### ▶ **Змістовий модуль 5. Bildungswesen in der Ukraine**

- ▶ **Тема 1.** Bildungssystem insgesamt
- ▶ **Тема 2.** Schulwesen
- ▶ **Тема 3.** Hochschulwesen

### ▶ **Змістовий модуль 6. Die größten Hochschulen in Deutschland und in der Ukraine**

- ▶ **Тема 1.** Die größten Hochschulen in Deutschland
- ▶ **Тема 2.** Die größten Hochschulen in der Ukraine