

Практика усного та писемного мовлення (німецька мова)

Філологічний факультет

Кафедра германської та слов'янської філології

Спеціальність 014 Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька) (АНР)

Освітня програма Середня освіта (Мова і література (англійська, німецька) (АНР)

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Капніна Галіна Іванівна
кандидат філологічних наук, доцент
Лях Оксана В'ячеславівна
кандидат педагогічних наук, доцент
Руденко Марина Юріївна,
кандидат філологічних наук

Склад кафедри — ДВНЗ "Донбаський державний педагогічний університет"

(slavdpu.dn.ua)

halynakapnina@gmail.com

ksana.lyakh88@gmail.com

marinarudenko2016@gmail.com

Курс: Практика усного та писемного мовлення німецької мови (7 семестр)

(ddpu.edu.ua)

Курс: Практика усного та писемного мовлення (нім.мова) 8 семестр

(ddpu.edu.ua)

Розклад консультацій:

понеділок: 1,2 пара

четвер: 3, 4 пара

Анотація до дисципліни

- ▶ Входження України у загальноєвропейський освітній простір висуває нові вимоги щодо впровадження іноземних мов та робить необхідним оволодіння ними. У державних документах із проблем освіти наголошується на необхідності формування нової генерації педагогічних кадрів, підготовленої до якісного забезпечення освітніх потреб особистості, розвитку її інтелектуального та культурного потенціалу.
- ▶ Курс «Практики усного та писемного мовлення (німецька мова)» є однією з основних дисциплін, яка вивчається у ВНЗ на денній та заочній формах навчання за спеціальністю 014 Середня освіта (Мова і література (англійська,німецька) (АНР) що зумовлено професійною значущістю знань, умінь і навичок з практики мовлення як фахової дисципліни. Даний навчальний курс є певною мірою інтегративним курсом, оскільки нерозривно пов'язаний з курсами практичної граматики та практичної фонетики.
- ▶ Структура і зміст навчальної програми з практики усного та писемного мовлення побудовані відповідно з основними завданнями підготовки фахівців. Програма з «Практики усного та писемного мовлення (німецька мова)» для студентів четвертого року навчання розроблена з урахуванням принципів наступності, гуманізації та демократизації освіти, на основі концепції полікультурності; базується на новітніх теоретичних здобутках і практичному досвіді в галузі укладання програм. Програма зорієнтована на практичне використання мови та формування мовленнєвих навичок та умінь.

- ▶ **Метою вивчення** навчальної дисципліни «Практика усного та писемного мовлення (німецька мова)» є формування у студентів ступеня вищої освіти іншомовної комунікативної компетенції завдяки лінгвістичним (фонетичним, лексичним, граматичним) засобам, які забезпечують соціальну структуру цієї компетенції в усіх чотирьох видах мовленнєвої діяльності (аудіювання, читанні, говорінні, письмі), а також здійснення в процесі навчання виховання, освіти і розвитку особистості студента.
- ▶ **За результатами вивчення дисципліни у студентів повинні бути сформовані такі компетенції:**
- ▶ **загальні:** - знати базові слова, вирази і фразеологічні одиниці за програмною тематикою;
- ▶ - знати різні функціональні стилі мовлення (науковий, літературний, побутової і т.д.) за програмною тематикою;
- ▶ - знати біографічні дані авторів творів художньої літератури для програмного та додаткового читання;
- ▶ - розрізняти літературні напрями та особливості стилю письменників і поетів програмних творів;
- ▶ **спеціальні:** - читати неадаптовані тексти за програмною тематикою; відповідати на питання, переказувати прочитане;
- ▶ - вести і підтримувати бесіду з будь-якої з пройдених тем, використовуючи слова, словосполучення і фразеологічні звороти з теми, а також висловлювати своє ставлення з використанням відповідних лексичних одиниць та кліше;
- ▶ - розуміти німецьку мову на слух у запису в межах вивченої лексики (в темпі навчальної мови);
- ▶ **Очікувані результати навчання:** - упевнено володіти іноземною мовою для реалізації письмової та усної комунікації;
- ▶ - оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування;
- ▶ - володіти монологічною промовою, непідготовленою і підготовленою, у вигляді повідомлення або доповіді; діалогічною промовою – інтер'ю, бесіда, дискусія в ситуаціях з будь-якої з пройдених тем, а також з додаткових тем, пов'язаних з матеріалом курсу і пропонуваніх викладачем.

Інформаційний обсяг навчальної дисципліни

▶ **Змістовий модуль 1. Theaterkunst**

- ▶ **Тема 1.** Die Rolle des Theaters im Leben des Menschen
- ▶ **Тема 2.** Theaterleben in Deutschland
- ▶ **Тема 3.** Theaterleben in der Ukraine
- ▶ **Тема 4.** Mein Theaterbesuch

▶ **Змістовий модуль 2. Filmkunst**

- ▶ **Тема 1.** Film als Ergebnis der Arbeit von vielen Menschen
- ▶ **Тема 2.** Filmarten
- ▶ **Тема 3.** Mein Lieblingsfilm
- ▶ **Тема 4.** Die Geschichte der Filmkunst
- ▶ **Тема 5.** Die bekanntesten Schauspieler in Deutschland und in der Ukraine

▶ **Змістовий модуль 3. Lehre und Forschung**

- ▶ **Тема 1.** Wissenschaftliche Arbeit
- ▶ **Тема 2.** Meine Forschungsarbeit
- ▶ **Тема 3.** Lehre und Forschung heute

▶ **Змістовий модуль 4. Bildungswesen in Deutschland**

- ▶ **Тема 1.** Bildungssystem insgesamt
- ▶ **Тема 2.** Schulwesen
- ▶ **Тема 3.** Hochschulwesen

▶ **Змістовий модуль 5. Bildungswesen in der Ukraine**

- ▶ **Тема 1.** Bildungssystem insgesamt
- ▶ **Тема 2.** Schulwesen
- ▶ **Тема 3.** Hochschulwesen

▶ **Змістовий модуль 6. Die größten Hochschulen in Deutschland und in der Ukraine**

- ▶ **Тема 1.** Die größten Hochschulen in Deutschland
- ▶ **Тема 2.** Die größten Hochschulen in der Ukraine