

A hand holding a pen over papers, symbolizing writing or education.

**ДИТЯЧА
ЛІТЕРАТУРА З
МЕТОДИКОЮ
НАВЧАННЯ
ЛІТЕРАТУРНОГО
ЧИТАННЯ**

Факультет початкової, технологічної та професійної освіти

Кафедра теорії і практики початкової освіти

Спеціальність 013 Початкова освіта

Освітня програма Початкова освіта

Рівень вищої освіти бакалаврський

Курс 3, семестр 5

Викладач: кандидат педагогічних наук, доцент
Хващевська Ольга Олександрівна

Профайл викладача:

<http://psll.paradox.dn.ua/personalii/vykladachi/khvashevska-olha-oleksandrivna>

E-mail: bobr.san83@gmail.com

Сторінка курсу в Moodle:

<http://ddpu.edu.ua:9090/moodle/course/view.php?id=796>

Розклад консультацій: вівторок 13.00 – 15.00

четвер 13.00 – 15.00

Курс розроблений для того, щоб студенти могли зрозуміти, системно осмислити і засвоїти основні аспекти дитячої літератури. Водночас зміст курсу призначений для відпрацювання навичок компетентного читання, умінь цілісно аналізувати літературно-художній твір, історико-літературний процес, теоретичний концепт, а також оволодіти основами методики викладання літературного читання. Після вивчення курсу студенти оволодіють необхідним комплексом знань та умінь для подальшої самостійної роботи у сфері дитячого читання, навчатися самостійно проводити цілісний поетикальний та методичний аналіз тексту.

Метою вивчення курсу: є отримання цілісного уявлення про дитячу літературу як досить самостійне історико-літературне явище, що відбиває загальні тенденції розвитку вітчизняної і світової культури, літератури, а також педагогічної думки; вироблення у студентів навичок виразного читання; оволодіння різноманітним літературознавчо-методичним арсеналом змістово-формального аналізу художніх творів, на прикладі яких формуватимуться світоглядні основи учнів початкових класів. У зв'язку з цим у курсі виділяються змістові блоки, які фокусують увагу студентів на окремих змістово-жанрових, стильових особливостях дитячої літератури, формуючи її всебічне сприйняття.

**За результатами вивчення дисципліни
будуть сформовані такі компетентності:**

**- загальні (громадянська,
комунікативна, культура
самовираження);**

**- спеціальні (предметна, психолого-
педагогічна, методична).**

Дитяча література з методикою навчання літературного читання

Очікувані результати навчання:

Знати:

історико-літературний, критичний, теоретичний матеріал з української та світової літератури; порівняльно-типологічний формат дитячої літератури як складової загальнономистецького розвитку; особливості змісту й адаптації літературно-художніх творів відповідно до основних вікових груп; особливості категорійного апарату дитячої літератури; характерні ознаки дитячої книги; основні вимоги до змісту й оформлення книг для дітей; основні характеристики виразного читання та його значення; психологічні параметри сприймання художнього тексту дітьми різного віку; біографії та основні характеристики творчості як дитячих письменників, так і тих письменників, чиї твори включені до кола дитячого читання;

Вміти:

виразно, чітко, правильно читати художній текст; робити цілісний літературознавчий і методичний аналіз програмового твору; виразно, логічно та емоційно довершено декламувати художні тексти(прозові та поетичні); обґрунтовано добирати художні твори для дитячого читання; самостійно досліджувати окремі проблеми навчального курсу; правильно, на основі сучасної української літературної мови, моделювати і здійснювати комунікативну діяльність у площині читання.

Тематика курсу:

Тема 1. Специфіка дитячої літератури.

Тема 2. Дитячий фольклор.

Тема 3. Твори для дитячого читання (XI – XVIII століття).

Тема 4. Змалювання різних сторін життя дитини у творчості письменників XIX століття.

Тема 5. Соціально-психологічний портрет дитини у творчості письменників XX століття.

Тема 6. Тема природи у дитячій літературі.

Тема 7. Сучасна українська дитяча література.

Тема 8. Теоретико-методичні основи літературного читання.

Тема 9. Літературознавча пропедевтика.

Тема 10. Методика роботи над художнім твором у початкових класах.

Тема 11. Особливості роботи над творами різних родів та жанрів.

Тема 12. Вироблення навичок виразного читання.

Тема 13. Теоретичні засади методики позакласного читання.



ДИТЯЧА ЛІТЕРАТУРА З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ

